



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " GRAZIO COSSALI "

Protocollo numero: **1606 / 2020**

Data registrazione: **06/02/2020**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **Bando docenti esperti PON Una scuola per tutti.pdf**

IPA/AOO: **istsc_bsis01300g**

Oggetto: **Bando di selezione docenti esperti PON Una scuola per tutti**

Destinatario:

DOCENTI VARI INTERNI

Ufficio/Assegnatario:

ROSSI SONIA (UFFICIO CONTABILITA')

Protocollato in:

2792 - PON "UNA SCUOLA PER TUTTI" CUP B58H18013620001

Titolo: **1 - AMMINISTRAZIONE**

Classe: **7 - Eventi, cerimoniale, patrocinii, concorsi, editoria e stampa**

Sottoclasse: **a - Pratiche generali**

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"GRAZIO COSSALI"



Via Milano, 83 - 25034 Orzinuovi (BS)

Tel: 030 941027 - 030 941220 Fax: 030 944315

E_mail: BSIS01300G@istruzione.it - istituto@cossali.edu.it

bsis01300g@pec.istruzione.it - www.cossali.edu.it



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale
“Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche. Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti. Candidatura N. 1013533 del 12/05/2018. Progetto “UNA SCUOLA PER TUTTI”. Autorizzazione progetto prot. 36830 del 18/12/2019 Codice progetto 10.1.1A-FDRPOC-LO-2019-20. CUP B58H18013620001

**Procedura di selezione per il reclutamento di personale esperto dell'Istituto
da impiegare in qualità di
DOCENTE FORMATORE
nei moduli PON:**

	Tipologia modulo	Titolo
1	Musica strumentale; canto corale	MusicAmica
2	Arte; scrittura creativa; teatro	Laboratorio artistico ContemporaneaMente
3	Arte; scrittura creativa; teatro	Si va in scena

4	Potenziamento della lingua straniera	Keep it simple
5	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Ciclolab
6	Innovazione didattica e digitale	Digitali si diventa
7	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	Diritti umani, un dovere per tutti

Allegati al presente avviso:

- allegato 1: avviso di selezione per il reclutamento di personale esperto dell'Istituto da impiegare nella attività di docente formatore;
- allegato 2: modello per candidatura alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di formatore;
- allegato 3: tabelle riepilogative titoli;
- allegato 4: liberatoria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Luca Alessandri



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GRAZIO COSSALI"**



Via Milano, 83 - 25034 Orzinuovi (BS)

Tel: 030 941027 - 030 941220 Fax: 030 944315

E_mail: BSIS01300G@istruzione.it - istituto@cossali.edu.it

bsis01300g@pec.istruzione.it - www.cossali.edu.it



Allegato 1

**AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI
PERSONALE ESPERTO**

DA IMPIEGARE NELLA ATTIVITÀ DI DOCENTE FORMATORE

RIVOLTO AL PERSONALE DELL'ISTITUTO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 275 del 1999, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il decreto legislativo 30 Marzo 2011 n.165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche;

VISTO Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (Codice dei contratti pubblici) e successive modificazioni;

VISTO il decreto interministeriale del Ministero dell'Università e della Ricerca del 28/08/2018 n° 129 "*Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13/07/2015, n. 107;*

VISTA C.M. n. 74 del 05/01/2019 avente ad oggetto orientamenti interpretativi Decreto 28/08/2018 n. 128;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 36 del 19/12/2018 con la quale è stato approvato il Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il triennio 2019-2022;

VISTO il "Regolamento per l'affidamento dei lavori, servizi e forniture" ai sensi dell'Art. 45 c. 2 lettera a) del D.I. n. 129 del 28 agosto 2018, deliberato dal Consiglio d'Istituto in data 07/03/2019 con delibera n.42;

VISTE la delibera n. 52 prot. n. 14862 del Consiglio d'Istituto del 19/12/2017 e la delibera del 24/10/2017 del Collegio Docenti con le quali è stata approvata l'adesione generale alle azioni nell'ambito dei Fondi Strutturali Europei FSE e FERS;

VISTO il Programma Annuale dell'E.F. 2020 approvato dal Consiglio d'Istituto con Delibera n. 40 del 19/12/2019;

VISTO l'avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche." Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione." Inclusione sociale e lotta al disagio. Seconda edizione."

VISTA la candidatura N. 1013533 del 12/05/2018. Progetto "UNA SCUOLA PER TUTTI".

VISTA la Nota del MIUR Prot. 33215 del 06/11/2019 "Pubblicazione graduatorie definitive dei progetti";

VISTO l'Autorizzazione progetto prot. n. 36803 del 18/12/2019 Codice progetto 10.1.1A-FDRPOC-LO-2019-20;

RILEVATA la necessità di individuare esperti tra il personale interno alle dipendenze dell'istituzione scolastica per svolgere le attività formative nell'ambito dei "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche." Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. "Inclusione sociale e lotta al disagio. Seconda edizione."

VISTA la Nota MIUR del 13/01/2016, n. 1588 "Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria" nell'ambito Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020;

VISTA la nota MIUR Prot. n. 34715 del 02/08/2017 – "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti di apprendimento" 2014-2020 - Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti";

VISTE la delibera del 27/09/2019 del Collegio Docenti e la delibera n. 15 prot. n. 8773 del Consiglio d'Istituto del 09/10/2019 con le quali sono stati approvati i criteri di selezione dei docenti formatori e dei tutor;

tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso

EMANA

una procedura di selezione per il reclutamento di ESPERTI da impiegare nella realizzazione delle attività formative previste dal progetto autorizzato "UNA SCUOLA PER TUTTI" (piano n. 1013533) Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche.

Art. 1
Moduli didattici

1. Modulo MusicAmica

Descrizione modulo	<p>Il modulo nasce per prevenire il disagio e la dispersione scolastica: la musica è, infatti, un forte elemento di aggregazione tra i giovani e può divenire uno strumento utile sia per incrementare le capacità relazionali, sia per aumentare il livello di autostima e di fiducia in se stessi.</p> <p>La proposta mira, inoltre, a promuovere l'educazione musicale in giovani che, spesso, non hanno la possibilità di accedere a corsi di musica nel contesto esterno alla scuola, per cause economiche o legate alla difficoltà di raggiungere autonomamente, abitando in piccoli paesi, il luogo di formazione. Altro obiettivo fondamentale è quello dell'inclusione, da veicolare attraverso il linguaggio universale della musica; a questo si affianca lo sviluppo del senso di appartenenza alla comunità, anche grazie alla cooperazione con il Comune di Orzinuovi.</p>
Struttura del modulo	<p>Il percorso si ricollega al progetto "GMC" (Gruppo Musicale Cossali) e potrebbe promuovere dinamiche di peer to peer, grazie agli alunni, che già suonano uno strumento musicale, presenti all'interno dell'istituto. Attraverso la proposta, i più giovani suoneranno per la prima volta uno strumento musicale, avranno l'opportunità di comunicare attraverso la musica emozioni e sensazioni, di potenziare le proprie attitudini musicali e canore, di eseguire brani musicali. Al termine del corso, gli studenti saranno coinvolti nell'organizzazione e realizzazione di una esibizione, aperta alla cittadinanza del Comune di Orzinuovi. Le modalità di verifica e valutazione si baseranno sull'osservazione dei processi e dei prodotti, sulla qualità delle competenze acquisite, sulle competenze trasversali apprese.</p>
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	20 ore di attività peer to peer e 10 ore per la realizzazione di una esibizione.

2. Modulo Laboratorio artistico ContemporaneaMente

Descrizione modulo	<p>Il laboratorio proposto in collaborazione con l'Associazione Culturale Quartiere 3 di Castelleone, offre agli studenti la possibilità di confrontarsi con una realtà associativa impegnata nel campo dell'arte da diversi anni. Questo consente allo studente lo sviluppo di una coscienza collaborativa e l'avvicinarsi al mondo dell'arte non come semplice fruitore, ma come conoscitore delle dinamiche gestionali e relazionali necessarie per allestire un evento artistico di carattere internazionale.</p>
Struttura del modulo	<p>Il laboratorio, suddiviso in moduli, proporrà in una prima fase l'intervento di un membro dell'Associazione, per illustrare ai partecipanti il lavoro svolto dall'Associazione nell'ambito artistico e, in particolar modo nell'organizzazione delle ultime cinque Biennali di Soncino.</p> <p>Un secondo modulo sarà dedicato alla gestione pratica dell'evento, particolare attenzione verrà data ai Social network, al fine della promozione dell'attività artistica proposta; verranno inoltre illustrate tutte le possibilità di divulgazione</p>

	delle informazioni/pubblicità attraverso canali tradizionali della grafica (volantini, depliant, manifesti, adesivi, magliette, segnaletica...).
	Il terzo e ultimo modulo consentirà agli studenti di progettare un evento artistico, o collaborare direttamente con l'Associazione nel progettare la grafica, coordinata attraverso l'impiego dei media e della grafica tradizionale.
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	La metodologia pensata per il modulo è quella dell'apprendimento in situazione: la proposta progettuale prevede, infatti, visite presso gli spazi dell'Associazione dedicati alla realizzazione artistica e sopralluoghi durante lo svolgimento della Biennale di Soncino. Le modalità di verifica e valutazione sono pensate nei termini pratici della qualità del coinvolgimento degli studenti nelle attività proposte e nel saper fare, misurabile sulla base della collaborazione prestata durante l'evento e delle competenze dimostrate

3.Modulo Si va in scena

Descrizione modulo	Il progetto si propone di utilizzare il linguaggio teatrale come mezzo per sviluppare la crescita e il confronto con l'altro e come supporto all'accettazione del proprio modo di essere e della propria individualità. Altro obiettivo fondante è quello di favorire l'espressione individuale e di gruppo; lo studente potrà, inoltre, accrescendo la propria creatività e autostima, imparare a mettersi in gioco e acquisire una duttilità mentale, utile in tutti i campi del sapere.
Struttura del modulo	Il laboratorio sarà basato sui seguenti moduli: 1) Apprendere le tecniche essenziali della recitazione, della gestualità espressiva e della produzione sonora. 2) Gestire le proprie emozioni e imparare a mostrarle ad un pubblico. 3) Utilizzare correttamente il linguaggio del corpo. 4) Sfruttare tutti i possibili canali di produzione comunicativa in maniera efficace: gesto, parola, suono, movimento; 5) Lavorare in armonia con il gruppo e con l'ambiente circostante; 6) Interpretare situazioni ed emozioni.
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	La metodologia sarà quella dell'apprendimento attivo e situato: lo studente imparerà in maniera pratica e non teorica la disciplina teatrale. I risultati potranno essere riscontrabili in una maggiore propensione degli studenti alla comunicazione e in una migliore gestione dell'ansia relazionale. La verifica e valutazione del modulo avverrà attraverso l'osservazione dei processi e questionari di autovalutazione da somministrare agli studenti.

4.Modulo 'Keep it simple'

Descrizione modulo	<p>L'obiettivo del modulo è migliorare la performance comunicativa in lingua inglese, tanto orale, quanto scritta.</p> <p>In primo luogo, si intende migliorare la spontaneità e incrementare l'inclinazione o la disponibilità all'interazione, combattendo i freni inibitori più forti quando si parla una lingua straniera, la vergogna e la paura di non essere compresi, freni che vengono spesso aggravati dalla presenza anche in L1 degli stessi, in questo caso di natura sociale e/o relazionale.</p> <p>In secondo luogo, sviluppare o perfezionare una capacità di controllo della lingua che permetta di aumentare la competenza di produzione.</p>
Struttura del modulo	<p>La valutazione del percorso sarà incentrata sulla realizzazione di un prodotto finale, a scelta collettiva dei partecipanti; le tipologie possibili di produzione saranno:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Short stories2. Booklet of strategies;3. Visual dictionary for children;4. Mini lezioni video. <p>Tutte le tipologie verranno prodotte tramite strumenti multimediali e saranno frutto di metodologie didattiche attive come il learning by doing e il cooperative learning. I risultati attesi saranno rintracciabili in un miglioramento generale delle abilità espressive degli studenti e in una loro maggiore disponibilità all'interazione, non solo in lingua inglese, ma in tutte le forme di comunicazione orale e scritta.</p>
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	<p>Ogni incontro sarà suddiviso in tre momenti:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Warm-up;2. Activities3. Shared conclusions: confronto sugli aspetti positivi e sulle difficoltà dell'incontro.

5.Modulo Ciclolab

Descrizione modulo	<p>Il modulo, già messo in atto nell'Istituto all'interno del progetto 10862 - FSE – Inclusione sociale e lotta al disagio, viene riproposto sia per rispondere alle necessità degli studenti, che hanno espresso in merito un feedback positivo, sia in virtù dei buoni risultati ottenuti in termini di abilità specifiche e competenze trasversali.</p> <p>La proposta viene rinnovata per dare un supporto agli studenti con situazioni di disagio nell'acquisizione di conoscenze e abilità pratiche, necessarie nell'ambito lavorativo; questi studenti, infatti, a causa dello svantaggio di natura sociale, culturale o economica che li caratterizza, hanno maggiori difficoltà ad entrare nel mondo del lavoro.</p> <p>Il modulo si propone quindi come un'attività pratica altamente professionalizzate, in grado di fornire ai partecipanti competenze trasversali indispensabili nella vita di ogni individuo, come il problem solving, la capacità di lavorare in team, il saper prefissare degli obiettivi raggiungibili e il saper organizzare il lavoro da svolgere adeguatamente, rispetto ai tempi, agli spazi e agli strumenti a propria disposizione.</p>
---------------------------	--

Struttura del modulo	<p>Il percorso prevede, all'interno dell'officina meccanica della scuola, la realizzazione di un laboratorio artigianale, finalizzato alla riparazione e alla manutenzione delle biciclette degli alunni dell'istituto. I partecipanti, divisi in piccoli gruppi, sotto la supervisione dell'esperto e del tutor, impareranno a manipolare strumenti meccanici, riconoscere problemi nella struttura dei veicoli, sostituirne i pezzi e ripristinarne le parti danneggiate.</p> <p>Lo spazio dell'officina sarà ripensato per favorire l'interazione e lo scambio tra gli alunni, che impareranno a migliorare le proprie capacità relazionali.</p>
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	<p>La metodologia sarà quella dell'apprendimento attivo e situato, da veicolare attraverso il learning by doing.</p> <p>La verifica e la valutazione dei processi si svolgerà attraverso l'osservazione delle attività degli studenti e sulla base della qualità del lavoro svolto e dei prodotti finali.</p>

6.Modulo Digitali si diventa

Descrizione modulo	<p>Il modulo "Digitali si diventa" si rivolge agli studenti di tutti gli indirizzi dell'Istituto, ponendosi come obiettivo una conoscenza reale del computer e del web, finalizzata ad un utilizzo consapevole ed intelligente degli strumenti digitali. Il corso propone un laboratorio pratico e attivo per migliorare le competenze digitali degli studenti, offrire loro spunti di riflessione riguardo le open sources on-line, metterli in guardia dai pericoli della rete ed insegnare loro come porre rimedio all'obsolescenza dei sistemi informatici e allo "spreco digitale".</p> <p>I risultati attesi saranno verificabili in termini di acquisizione di competenze digitali da parte degli studenti.</p>
Struttura del modulo	<p>La proposta didattica si articola in due fasi:</p> <p>1) Gestione di un computer: attività inerenti al ricondizionamento di computer (smontare, rimontare, formattare, installare programmi); installazione di semplici reti dati (tipo domestico o da piccolo ufficio) con conseguente collegamento e messa in funzione di una stampante, di uno scanner e/o di un access point. Gli studenti potrebbero imparare a riconfigurare i computer di loro proprietà o di proprietà dell'istituto ritenuti obsoleti e ormai in disuso, ricavandone strumenti ancora utilizzabili, anche grazie a risorse on-line gratuite.</p> <p>2) Gestione del web: attività inerenti alla produzione di materiale multimediale (locandine, video, foto); gestione di uno spazio web (un blog, un sito, una pagina Facebook, un canale Youtube, ecc). Gli alunni potrebbero imparare attivamente a gestire le diverse funzioni che il web offre loro, a riconoscere i pericoli che le piattaforme e i siti web nascondono, a rispettare la "netiquette", ad approfondire la tematica della legalità nell'uso di internet e i reati connessi ad utilizzi impropri.</p>
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	Le metodologie didattiche saranno principalmente attive e si baseranno sul learning by doing, mettendo in grado lo studente di sperimentare e realizzare prodotti multimediali.

7.Modulo Diritti umani, un dovere per tutti

Descrizione modulo	<p>Il progetto si propone di coinvolgere un gruppo di studenti in una serie di attività e riflessioni, utili alla comprensione e all'approfondimento della tematica dei diritti umani.</p> <p>Il modulo si avvarrà della collaborazione con la Cooperativa Tempo libero. La valutazione si incentrerà sui prodotti multimediali realizzati dagli studenti.</p>
Struttura del modulo	<p>Nell'ambito del diritto alla libertà e alla sicurezza di ognuno, i ragazzi parteciperanno ad un incontro con alcuni rappresentanti dell'Associazione 'Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie', in occasione del quale potranno comprendere quanto possa essere dannosa per la libertà individuale e la legalità di un paese l'esistenza di un sistema mafioso e quanto possa essere importante avviare iniziative finalizzate alla lotta alla mafia, alla memoria, alla testimonianza, all'impegno, alla legalità. Le ore successive all'incontro verranno dedicate alla creazione di materiale multimediale utile alla divulgazione del messaggio e dell'operato di 'Libera' e dell'importanza del diritto umano alla libertà e alla sicurezza, da diffondere all'interno di tutte le classi dell'Istituto 'Grazio Cossali'. Compatibilmente con la disponibilità dell'Associazione, potrebbe essere programmata la visita di un bene sequestrato alle mafie e, successivamente, riadattato a fini sociali e cooperativi. Un secondo incontro potrebbe essere organizzato in sinergia con la sede Unicef di Brescia o Travagliato (qualora si ricevesse la disponibilità da parte dell'Organizzazione) per approfondire l'importanza dei diritti dell'infanzia e dare un contributo all'interno del progetto la 'Scuola per Pigotte'. Durante le restanti ore del corso verranno proposti diversi spunti di riflessione, sotto forma di letture, filmati, o siti web: brani tratti dal romanzo di Elizabeth Burgos 'Mi chiamo Rigoberta Menchú' e da 'Mille splendidi soli' di Khaled Hosseini, visione di film come 'Io non ho paura' di Gabriele Salvatores, 'Freedom writers' di Richard La Gravenese, 'Quasi amici' di Olivier Nakache e Éric Toledano, navigazione sui siti web di Emergency, Medici senza frontiere, Amnesty International, per scoprire le attività e le iniziative a scopo umanitario che offrono queste ONG. Gli studenti, sotto la supervisione del docente esperto e del tutor, realizzeranno un blog, al cui interno potranno scrivere riflessioni, commenti, postare foto e filmati, confrontarsi sulle tematiche affrontate.</p>
Destinatari del modulo	20 alunni dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali".
Durata complessiva del modulo	n° 30 ore
Modalità didattica	La metodologia sarà quella dell'apprendimento esperienziale.

Art. 2 Attività da svolgere

Gli esperti ai quali affidare le azioni di formazione degli alunni dell'Istituto Scolastico dovranno:

- ampliare l'offerta formativa con attività differenti da quelle curricolari;
- progettare le attività tenendo conto delle indicazioni contenute nelle tabelle di cui all'art. 1 e dei seguenti obiettivi indicati nel Progetto "UNA SCUOLA PER TUTTI":
 - fornire un supporto per favorire l'apprendimento degli alunni, evitare la dispersione scolastica e migliorare l'inserimento nel mondo del lavoro;
 - aiutare i partecipanti ad acquisire sicurezza, consapevolezza delle proprie capacità e competenze sociali;
 - coinvolgere studenti e studentesse in attività di tutoring e peer education.

Art. 3 **Metodologie e strumenti**

Nel progetto saranno privilegiate metodologie attive come la flipped classroom e il cooperative learning, strategie utili a migliorare la motivazione e favorire le dinamiche di socializzazione e inclusione; a queste verranno associate strategie di peer tutoring e problem solving, fondamentali per lo sviluppo delle soft skills. L'intero progetto si struttura sull'idea di veicolare non solo il sapere, ma anche il saper fare: i moduli sono ideati come laboratori attivi, dove lo studente risulta al centro del processo formativo e fa esperienze reali. I mezzi e gli strumenti saranno scelti sulla base delle esigenze dei singoli moduli: verranno privilegiate le nuove tecnologie e i supporti multimediali (piattaforme e-learning, LIM, softwares on-line). L'impatto sui destinatari sarà riscontrabile in termini di competenze acquisite, siano queste disciplinari o trasversali; ogni partecipante, avrà un'opportunità di crescita e di confronto, utile per l'autostima e il successo formativo. L'impatto sulla comunità scolastica sarà riscontrabile in una migliore interazione tra studenti di vari indirizzi e tra docenti e studenti. Gli impatti sul territorio saranno sociali, poiché gli studenti potranno sfruttare lo spazio-scuola come luogo di incontro e confronto cittadino, e culturali, poiché alcune iniziative verranno offerte anche alla cittadinanza, come momento di apertura e partecipazione.

Art. 4 **Modalità di valutazione**

La Commissione di valutazione nominata dal Dirigente Scolastico Luca Alessandri attribuirà il punteggio previsto dalla Tabella 1 in riferimento ai titoli culturali, professionali e di servizio dichiarati dai candidati.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art.75 e dell'art. 76 del predetto DPR 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni.

L'accertamento della mancanza dei requisiti autocertificati comporta, in qualunque momento, l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo sarà risolto di diritto, ai sensi dell'art.1456 c.c..

La Commissione di valutazione procederà a valutare esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi effettuati alla data di scadenza del presente Avviso.

Ai fini della valutazione delle pubblicazioni si precisa che:

- per "pubblicazione" cartacea o digitale si intende "la riproduzione in forma tangibile la messa a disposizione al pubblico di esemplari dell'opera che ne permettano la lettura o la conoscenza visiva" (art.6 della convenzione universale per il diritto d'autore, adottata a Parigi il 24.07.1971 e ratificata con L.308 del 16/05/1977) a cura di case editrici o testate giornalistiche registrate.

Le candidature pervenute verranno valutate sulla base delle procedure e dei criteri riportati di seguito:

MODULO 1 **Musica strumentale, canto corale** **"MusicAmica"**

TABELLA 1

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15

4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento in corsi scolastici / extrascolastici relativi alla stessa tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 7, 8 e 9 della tabella 1.

MODULO 2
Arte; scrittura creativa; teatro
“Laboratorio artistico Contemporaneamente”

TABELLA 2

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream,	2

	master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	(per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 7, 8 e 9 della tabella 2.

MODULO 3
Arte; scrittura creativa; teatro
“Si va in scena”

TABELLA 3

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15
4	Abilitazione all’insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento in corsi scolastici / extrascolastici relativi alla stessa tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 7, 8 e 9 della tabella 3.

MODULO 4
Potenziamento della lingua straniera
‘Keep it simple’

TABELLA 4

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15
4	Abilitazione all’insegnamento nella classe di concorso afferdente alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 5, 8 e 9 della tabella 4.

MODULO 5
Arte; scrittura creativa; teatro
“LABORATORIO ARTIGIANALE”

TABELLA 5

	TITOLI	PUNTI
1	Diploma	5
2	Laurea	10
3	Laurea oltre 100/110	12
4	Laurea con lode	15
5	Abilitazione all’insegnamento nella classe di concorso afferdente alla tipologia di intervento	5

6	Docenza scuola di ogni ordine e grado nel settore inerente alle discipline meccaniche	2 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)

Relativamente ai punti 2), 3) e 4) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 6, 7 e 8 della tabella 5.

MODULO 6
Innovazione didattica e digitale
“Digitali si diventa”

TABELLA 6

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15
4	Abilitazione all’insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 5, 8 e 9 della tabella 6.

MODULO 7
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
“Diritti umani, un dovere per tutti”

TABELLA 7

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea	10
2	Laurea oltre 100/110	12
3	Laurea con lode	15
4	Abilitazione all’insegnamento nella classe di concorso afferre alla tipologia di intervento	5
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	1 (per ogni anno fino ad un massimo di 10 punti)
6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 (per ogni pubbl. fino a un massimo di 10 punti)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 10 punti)
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	2 (per progetto fino ad un massimo di 14 punti)
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	3 (per ogni anno fino ad un massimo di 15 punti)

Relativamente ai punti 1), 2) e 3) si valuta il titolo più favorevole.

A parità di punteggio complessivo prevale il miglior punteggio parziale ottenuto per i titoli ed esperienze professionali di cui ai punti 5, 8 e 9 della tabella 7.

Verrà stilata una graduatoria per ogni modulo.

I candidati potranno presentare più candidature.

Ogni modulo potrà essere suddiviso tra più esperti in base alla disponibilità oraria, alle competenze specifiche di ciascun candidato e alle esigenze didattiche richieste dal progetto.

La Commissione di valutazione potrà assegnazione più di un modulo per ogni docente ove i candidati idonei dovessero risultare in numero inferiore a coprire gli incarichi.

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito web istituzionale dell'Istituzione Scolastica.

Questa Istituzione Scolastica potrà conferire l'incarico anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

Art. 5

Presentazione candidatura

La domanda di partecipazione (allegato 2) dovrà essere presentata debitamente compilata e sottoscritta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti previsti dalle tabelle tramite la compilazione e sottoscrizione dei relativi modelli (allegato 3).

Alla domanda dovranno essere acclusi i seguenti documenti correttamente compilati, pena esclusione:

1. tabella valutazione titoli (allegato 3);
2. dichiarazione liberatoria (allegato 4);
3. Curriculum vitae in formato europeo.

La candidatura dovrà pervenire con qualsiasi mezzo presso la sede legale di questo Istituto sito in Orzinuovi (BS) Via Milano 83 c.a.p. 25034, preferibilmente tramite e-mail agli indirizzi: BSIS01300G@PEC.ISTRUZIONE.IT o BSIS01300G@ISTRUZIONE.IT, entro e non oltre le ore 10,00 del giorno 20/02/2020, pena l'esclusione.

Non saranno in alcun caso presi in considerazione le candidature pervenute oltre il suddetto termine perentorio di scadenza.

L'Istituto declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili ad inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure la mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'invio della candidatura è a totale ed esclusivo rischio del mittente.

La Commissione di Valutazione si riunirà alle ore 13:00 del giorno 20/02/2020 presso l'ufficio di presidenza dell'Istituto di Istruzione Superiore "Grazio Cossali" di Orzinuovi.

Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate entro il giorno 22/02/2020 sul sito internet di questo Istituto Scolastico www.cossali.edu.it e diverranno definitive il quindicesimo giorno dalla data di pubblicazione.

Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, orari, programmi, ecc.) dovranno essere concordate con il Dirigente Scolastico.

In caso di esaurimento o indisponibilità della graduatoria, si procederà alla indizione di un nuovo bando rivolto appositamente a:

- a) personale dipendente presso altre Istituzioni Scolastiche;
- b) professionisti autonomi;

in ottemperanza alla nota MIUR Prot. n. 0018048 del 28/08/2017.

Art. 6

Validità temporanea della graduatoria

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso potranno essere utilizzate anche per le iniziative formative che riguarderanno le medesime finalità fino al termine di svolgimento del progetto.

Art. 7

Sede e durata della formazione

I percorsi formativi si svolgeranno presso l' I.I.S. "Grazio Cossali" di Orzinuovi (BS), in via Milano n° 83. I percorsi formativi inizieranno nel corrente a.s. e dovranno concludersi entro il 31/08/2022.

Art. 8
Compensi

La durata dell'incarico è stabilita in numero ore che saranno definite al momento dell'incarico e comunque non superiori a quelle previste per ogni modulo.

La misura del compenso orario è stabilita in € 70,00 (settanta) onnicomprensivi (lordo stato) e sarà commisurata all'attività effettivamente svolta e documentata.

Art. 9
Riepilogo finanziamento

Avviso 4395 del 09/03/2018 Candidatura n° 1013533 del 12/05/2018 — FSE – Inclusione Sociale e lotta al disagio. Seconda edizione – Autorizzazione 36803 del 18/12/2019.

Sottoazione	Codice identificativo progetto	Tipo di costo	Voce di costo	Totale costi voce di riferimento
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LO-2019-20	Base	Esperto	€ 14.700,00

Art. 10
Pubblicità

Il presente avviso viene reso pubblico tramite circolare indirizzata ai docenti in servizio alla data di pubblicazione presso l'Istituto per l'a.s. 2019/2020 e mediante pubblicazione sul sito web istituzionale dell'Istituzione Scolastica.

Art. 11
Trattamento dei dati personali – Informativa

Ai sensi dell'art. 13 D.lgs 196/03 e del Regolamento UE n. 2016/679 GDPR si informa che:

- a. Le finalità a cui sono destinati i dati raccolti e le modalità di trattamento sono relativi alla procedura di quanto oggetto del presente avviso, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza.
- b. Il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto potrà comportare la mancata prosecuzione della procedura.
- c. Il trattamento dei dati avviene attraverso il sistema informatizzato e mediante archivi cartacei.
- d. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico.
- e. Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore dei servizi generali e amministrativi;
- f. Incaricati del trattamento sono gli assistenti amministrativi, oltre ai soggetti eventuali componenti della commissione di valutazione delle offerte.
- g. I diritti dei soggetti interessati sono quelli di cui all'art. 7 del D.lgs 196/03 e dal Regolamento UE n. 2016/679 GDPR.
- h. l'informativa sulla privacy è pubblicata sul sito dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Grazio Cossali".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Luca Alessandri

ALLEGATO 2

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Domanda di partecipazione

alla selezione avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa, degli elenchi di **ESPERTO** per l'attuazione delle azioni di formazione riferite a: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. Avviso pubblico prot. n. AOODGE-FID/4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche. Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti. Candidatura N. 1013533 del 12/05/2018. Progetto “UNA SCUOLA PER TUTTI”. Autorizzazione progetto prot.36830 del 18/12/2019 Codice progetto 10.1.1A-FDRPOC-LO-2019-20 - CUP B58H18013620001

Moduli:

	Tipologia modulo	Titolo
1	Musica strumentale; canto corale	MusicAmica
2	Arte; scrittura creativa; teatro	Laboratorio artistico ContemporaneaMente
3	Arte; scrittura creativa; teatro	Si va in scena
4	Potenziamento della lingua straniera	Keep it simple
5	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Ciclolab
6	Innovazione didattica e digitale	Digitali si diventa
7	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	Diritti umani, un dovere per tutti

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

residente a _____ Prov. _____

in via/piazza _____ n. _____

tel. _____ e-mail _____

C.F. _____

In qualità di docente a tempo indeterminato/determinato di _____,
 classe di concorso _____ in servizio presso l'Istituto d'Istruzione Superiore
 "G. Cossali" di Orzinuovi;

CHIEDE

l'ammissione alla selezione in qualità di **ESPERTO** per incontri formativi in presenza per i sotto indicati Moduli

(barrare il/i modulo/i per cui si chiede l'ammissione alla selezione e indicare il numero di ore per le quali ci si rende disponibili)

	Tipologia modulo	Titolo	N° ore
1 <input type="checkbox"/>	Musica strumentale; canto corale	MusicAmica	_____
2 <input type="checkbox"/>	Arte; scrittura creativa; teatro	Laboratorio artistico ContemporaneaMente	_____
3 <input type="checkbox"/>	Arte; scrittura creativa; teatro	Si va in scena	_____
4 <input type="checkbox"/>	Potenziamento della lingua straniera	Keep it simple	_____
5 <input type="checkbox"/>	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Ciclolab	_____
6 <input type="checkbox"/>	Innovazione didattica e digitale	Digitali si diventa	_____
7 <input type="checkbox"/>	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	Diritti umani, un dovere per tutti	_____

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia:

DICHIARA

sotto la personale responsabilità di

- essere non essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere non godere dei diritti civili e politici;
- aver non avere riportato condanne penali;
- di essere non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;

- essere non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere non essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dall'art. 2 dell'allegato 1;
- essere non essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta.
- possedere non possedere adeguate competenze, anche non formali, di tipo informatico, nell'utilizzo di Internet e della posta elettronica e di conoscenza dei principali strumenti di office automation
- aver preso visione non avere preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- autorizzare non autorizzare l'Istituto d'Istruzione Superiore "Grazio Cossali" di Orzinuovi (BS) al trattamento dei dati personali, essendo consapevole che essi saranno trattati ai soli fini istituzionali (art. 13 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196);

DICHIARA

altresì, di essere disponibile ad accettare le seguenti condizioni indispensabili per un corretto svolgimento del modulo che gli/le sarà eventualmente assegnato:

- ✓ la stipula di un apposito contratto individuale per prestazione d'opera;
- ✓ l'utilizzo autonomo della piattaforma per l'inserimento on line di tutta la documentazione inerente le attività ed i prodotti realizzati nell'ambito del progetto;
- ✓ l'impegno a;
 - svolgere le attività previste secondo modi e tempi previsti dal bando;
 - presentare al Dirigente Scolastico un ben definito progetto, che sarà sottoposto a valutazione, per l'attuazione delle attività didattiche, e la relativa documentazione afferente alle prove di verifica e valutazione iniziali, intermedie e finali;
 - mettere in atto strategie innovative di insegnamento, adeguate alle competenze accertate e agli obiettivi programmati;
 - realizzare un prodotto finale che documenti il percorso formativo seguito dagli alunni;
 - predisporre una dettagliata relazione finale a conclusione delle attività.

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 1 Musica strumentale, canto corale "MusicAmica"

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 2

Arte; scrittura creativa; teatro

“Laboratorio artistico Contemporaneamente

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 3 Arte; scrittura creativa; teatro "Si va in scena"

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 4 Potenziamento della lingua straniera 'Keep it simple'

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 5 Arte; scrittura creativa; teatro "LABORATORIO ARTIGIANALE"

1	Diploma	<input type="checkbox"/> SI conseguito nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 6 Innovazione didattica e digitale "Digitali si diventa"

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 3

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

Cognome _____ Nome _____

TABELLA RIEPILOGATIVA

MODULO 7

Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani "Diritti umani, un dovere per tutti"

1	Laurea	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
2	Laurea oltre 100/110	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____ con votazione _____	<input type="checkbox"/> NO
3	Laurea con lode	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____ presso _____	<input type="checkbox"/> NO
4	Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso afferente alla tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI conseguita nell'anno _____	<input type="checkbox"/> NO
5	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____ a.s. _____	<input type="checkbox"/> NO

6	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° pubblicazioni _____ Titoli: _____ _____ _____ _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> NO
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, dottorato ecc., coerenti con la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° titoli _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	<input type="checkbox"/> NO
8	Pregresse esperienze di docenza nella stessa tipologia di progetti (PON)	<input type="checkbox"/> SI n° progetti _____ 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____	<input type="checkbox"/> NO
9	Esperienza di docenza, organizzazione e/o coordinamento di iniziative scolastiche ed extrascolastiche nel settore inerente la tipologia di intervento	<input type="checkbox"/> SI n° anni _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____ a.s. _____ tipologia: _____	<input type="checkbox"/> NO

Data _____

Firma _____

ALLEGATO 4

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
IIS "GRAZIO COSSALI"
VIA MILANO N. 83
25034 ORZINUOVI BS

- Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale
- *“Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014/2020*

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche. Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti. Candidatura N. 1013533 del 12/05/2018. Progetto “UNA SCUOLA PER TUTTI”. Autorizzazione progetto prot.36830 del 18/12/2019 Codice progetto 10.1.1A-FDRPOC-LO-2019-20 - CUP B58H18013620001.

LIBERATORIA PER LA PUBBLICAZIONE SUL SITO DELLA SCUOLA DEI MATERIALI PRODOTTI

Il/la sottoscritto/a _____

DICHIARA

- di realizzare il materiale che verrà consegnato all’Istituto o comunque di esserne il legittimo proprietario;
- di aver chiesto e ricevuto dichiarazione liberatoria dalle persone che appariranno visivamente nel materiale;
- di autorizzare l’Istituto d’Istruzione Superiore “Grazio Cossali” di Orzinuovi alla pubblicazione sul proprio sito del materiale nelle forme che saranno ritenute più idonee allo spazio da utilizzare;
- di essere consapevole dell’uso che l’Istituto d’Istruzione Superiore “Grazio Cossali” di Orzinuovi potrebbe fare del materiale;
- di essere consapevole che l’Istituto d’Istruzione Superiore “Grazio Cossali” di Orzinuovi potrà utilizzare o meno a proprio insindacabile giudizio il materiale pervenuto senza la corresponsione di alcun compenso o rimborso spese per esso.

Il sottoscritto riconosce che tutte le informazioni, i dati, le fotografie, le immagini che verranno consegnate all'Istituto rientreranno nella sola ed esclusiva responsabilità delle persone dalle quali tali contenuti avranno provenienza. A tal proposito dichiara e garantisce di tenere indenne e manlevare l'Istituto d'Istruzione Superiore "Grazio Cossali" di Orzinuovi, nonché i soggetti ad esso collegati o da esso controllati, i suoi dipendenti nonché qualsivoglia suo partner da qualsiasi obbligo risarcitorio, incluse le ragionevoli spese legali, che possano derivare dai contenuti trasmessi o inviati dal sottoscritto, da una violazione delle norme che ne regolamentano l'uso, e da una violazione dei diritti di terzi.

DICHIARA

inoltre, di non avere nulla a pretendere, a nessun titolo e per qualsiasi ragione, a fronte dell'utilizzo dell'immagine del sottoscritto.

Inoltre, con la presente, il/la sottoscritto/a vieta l'uso delle immagini a scopo commerciale, nonché qualsiasi uso in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro di eventuale/i soggetto/i coinvolto/i.

Luogo e data _____

Firma _____